



**OSCAR BACCILIERI**

VISUAL ARTIST

## **MISTICHE NUTELLE**

di **Michele Serra**

1994

La traslitterazione dalla foné merceologica all'ethos parodistico abita il segno di Mistiche Nutelle fino dai prodromi della loro avventura materica, densa di spessi riferimenti alla anavanguardia e alla scuola di Budrio ma mai piegata, come è capitato ad altri artisti dell'area visibilistica, alle sub-allusioni. Vere e proprie diplofonie grafiche -giocate sul doppio piano della lettura contestuale e della scrittura pretestuosa- indicano una soglia di emozione visiva che si fissa (alla Charles Troubel) sul muto muro della civis consumista come un urlo raggelato, superando la lezione di Kosmalitz e alludendo, forse, a Greta Jefferson e all'esperienza del microtravisamento (lo portano via).

Scritto in occasione della mostra personale delle Mistiche Nutelle ***Il Nuovo Vasari***, presso Severiarte a Bologna, nel **1994**.